PREMIER®

MANUAL DEL USUARIO
RADIO-GRABADORA C/VCD
SX-2157VG

ESTIMADO CLIENTE

Felicitaciones por su compra
Por favor lea este manual cuidadosamente y consérvelo para futuras referencias
Si usted necesita soporte extra, por favor escriba a ***info@premiermundo.com***

NOTAS IMPORTANTES

- Gracias por adquirir nuestro producto.
- Por favor guíese por las instrucciones de este manual para que pueda operar el equipo adecuadamente. Luego de revisarlo, por favor consérvelo para futuras referencias.

ADVERTENCIA

Para prevenir el riesgo de choque eléctrico o incendio, no exponga el equipo a la lluvia ni a la humedad. Para evitar choque eléctrico no desarme la unidad, busque la asistencia adecuada.

PRECAUCIÓN

Utilice los controles o ajustes especificados para todo procedimiento con el equipo, dados en este en este manual; de lo contrario podría representar en exposición peligrosa a la radiación.

PELIGRO

El equipo está provisto de una unidad láser. Evite la exposición directa a este rayo.

Este reproductor de cd está clasificado como Producto Láser Clase 1
El sello de Producto Láser Clase 1 está ubicado en la puertilla trasera.

Nota:
El fabricante no se hace responsable por interferencias de radio o televisión provocadas por modificaciones que puedan provocar un mal uso del equipo por parte del propietario.

- Evite instalar la unidad en los lugares abajo descritos:

1. Lugares expuestos a la radiación solar o cerca de fuentes de calor como calentadores eléctricos o sobre equipos de estéreo que irradien mucho calor.
2. Lugares sin ventilación o con mucho polvo.
3. Lugares expuestos a vibración constante.
4. Lugares con humedad.

- Opere los controles e interruptores tal como se indica en este manual.
- Antes de encender por primera vez la unidad, asegúrese de tener el cable conectado a la fuente de energía.
- Guarde sus cintas y discos compactos en un lugar fresco y seco para evita daños por exposiciones al calor.

PRECAUCIÓN

Para prevenir el riesgo el riesgo de choque eléctrico no remueva la tapa trasera, contiene partes no incluidas en la garantía, remítase a personal de servicio calificado.

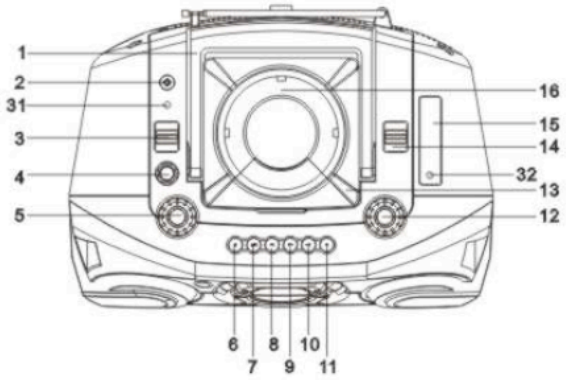
ADVERTENCIA

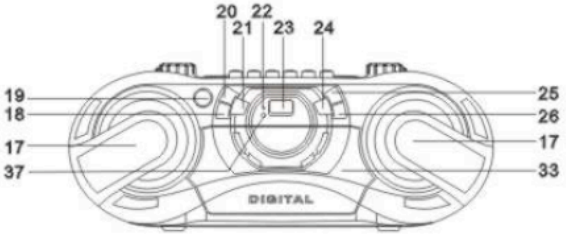
Retire las baterías si ya se han agotado o si no las va a usar por un periodo de tiempo prolongado.

- El uso incorrecto de las baterías puede provocar su desgaste y puede dañar el compartimento o hacer que las baterías se quemen, por eso:
  - No combine tipos distintos de baterías, ejemplo: batería alcalina con batería de carbonato de zinc.
  - Cuando coloque baterías nuevas, reemplace a su vez las usadas.

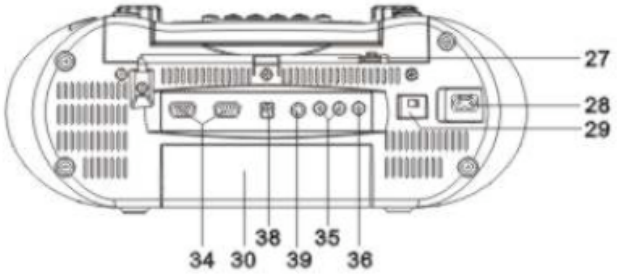
PARTES DEL REPRODUCTOR

1. Manija
2. Entrada para audífonos
3. Interruptor
4. Botón STANDY
5. Control de volumen
6. Botón PAUSE para cassette
7. Botón STOP/EJECT
8. Botón FAST/FORWARD para cassette
9. Botón REWIND para cassette
10. Botón PLAY para cassette
11. Botón RECORD para cassette
12. Botón para control de emisoras de radio
13. Compuerta PUSH para unidad de cd
14. Selector de banda
15. Escala del dial
16. Compartimento para CD
17. Parlantes
18. Botón CD INTRO
19. Botón CD PLAY/PAUSE
20. Botón STOP CD
21. Botón CD SKIP BACKWARD
22. Indicador BASS BOOST
23. Pantalla para CD
24. Botón CD SKIP FORWARD
25. Botón CD REPEAT
26. Botón BASS BOOST
27. Antena FM





28. Toma para corriente alterna AC
29. Selector de voltaje AC (para versiones de voltajes duales)
30. Compuerta para baterías
31. Indicador STANDBY
32. Indicador de señal estéreo FM
33. Compuerta para cassette
34. Puertos para juegos
35. Terminal para salida de audio
36. Terminal para salida de video
37. Sensor remoto
38. Entrada DC IN
39. Entrada para karaoke



SUMINISTRO DE ENERGÍA

1. Operación con las baterías

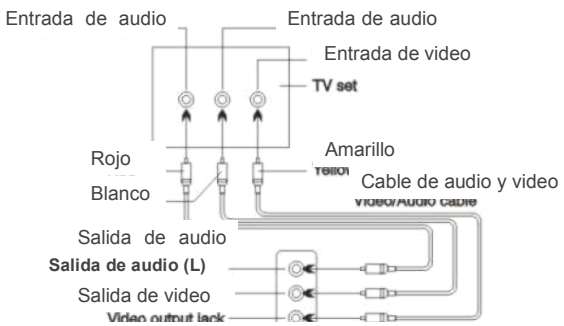
- Remueva la tapa del compartimiento de las baterías.
  - Inserte 8 baterías UM-1 (tamaño D) ubicando la polaridad de la manera marcada en el compartimiento.

  Nota: Recomendamos utilizar batería alcalina.
  - Cierre el compartimiento de las baterías.

2. Operación con la corriente alterna (AC)

- El cable de energía está localizado dentro del compartimiento de las baterías.
- Conecte el cable a una fuente de enegía que tenga el voltaje correcto.
- Las baterías se desconectarán de forma automática.
- Para las versiones de voltaje dual, asegúrese que el selector de voltaje (ubicado por debajo de la unidad) está ubicado en la posición de suminstro de voltaje local (opcional).

OPERACIONES DE CONTROL Y FUNCIONES
CONECTE AL TELEVISOR COMO SIGUE



Nota:

1. Si quiere conectar el reproductor a su grabadora de video o televisor, debe usar un conector adaptador RCA. Este adaptador está disponible en las tiendas de video.
2. Este adaptador debe conectarse a un sistema múltiple de TV o NTSC TV para el soporte de la señal en formato NTSC.
3. Asegúrese que este reproductor, junto con otros equipos, estén colocados en la opción STANDBY o en OFF y desconectados de la fuente de energía antes de iniciar la operación.
4. No obstruya los agujeros de ventilación de ninguno de los equipos y distribúyalos para que el aire pueda circular.
5. lea las instrucciones antes de intentar conectar otros equipos.
6. Asegúrese de mirar el código de colores antes de conectar los cables de audio y video.
7. Durante la reproducción, el volumen del TV puede estar más bajo durante las operaciones de audio y video con otros equipos.

Nota: Cuando al conectar la unidad por primera vez ve que no funciona bien, desconéctela y vuelv a encender luego de verificar las conexiones.

INDICADOR DE STANDBY

Cuando la unidad está conectada a una fuente de corriente alterna (AC), se alumbrará el indicador STANDBY LED. Debe presionar este botón en el control remoto para encender la unidad.

OPERACIÓN DE LA RADIO

1. Conecte la unidad a la fuente de energía.
2. Deslice el interruptor en la posición RADIO.
3. Selecciones el nacho de banda deseado con BAND SWITCH
4. Mueva el dial (TUNING) para ajustar a la estación deseada.
5. Gire cuidadosamente este control hacia adelante y atrás hasta que encuentre la señal más clara y fuerte.
6. La antena interna MW (AM) y la de FM son direccionales. Al recibir la señal FM, extienda totalmente la antena. Puede obtenerse la señal más fuerte moviendo la antena.
7. Ajuste el volumen según su preferencia.
8. Apague el radio moviendo el interruptor FUNCTION a la posición TAPE.

OPERACIÓN CON CASSETTES
REPRODUCCIÓN DE UN CASSETTE

Asegúrese de ajustar la cinta del cassette antes de su uso. Puede hacerlo con un lápiz moviendo la cinta hasta ajustarla sin dejar partes flojas.
Oprima STOP/EJECT para abrir la compuerta del cassette.
Inserte el cassette dentro del compartimiento con la parte de la cinta descubierta hacia arriba, presione la compuerta para cerrar la unidad de cassette. Asegúrese de no tocar la superficie del cassette; ajuste la función a TAPE y presione el botón PLAY. Para detener la reproducción, presione STOP/EJECT una vez. Para extraer el cassette presione el botón STOP/EJECT nuevamente.

AUTO STOP

Cuando el cassette llega al final de la cinta de reproducción o grabación, el sistema de AUTO STOP liberará las teclas oprimidas. El sistema opera mientras está grabando de la radio o de un CD. Solo se detendrá el cassette, tanto la radio como el CD seguirán funcionando normalmente.

GRABACIÓN DE CASSETTE

A. Coloque un cassette en la unidad.
B. Ajuste ka función a RADIO. Luego de seleccionar la emisora oprima los botones RECORD y PLAY simultáneamente.
C. Luego de terminar la grabación, presione STOP/EJECT con cuidado, y luego deslice el botón a la función TAPE para escuchar su grabación.
D. Si quiere escuchar su grabación, por favor siga las instrucciones en la sección de reproducción.

BORRADO: Cuando se graba sobre un cassette ya grabado, quedarán insertadas las últimas grabaciones borrando las primeras.

GRABACIÓN DESDE SVCD/CD/CD/MP3

1. Inserte en la unidad un cassette virgen.
2. Mueva el botón de función a SVDC/CD/CD/MP3.
3. Cargue un CD y seleccione la pista que desea grabar.

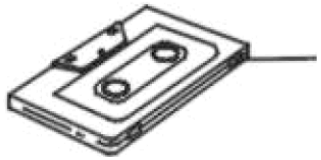
4. Presione CD PLAY/PAUSE para empezar la reproducción. Presione la tecla RECORD para iniciar la grabación. Las teclas RECORD y PLAY bajan simultáneamente.
5. Presione STOP para interrumpir o editar la grabación. Presione de nuevo para continuarla.
6. Presione STOP/EJECT para finalizar la grabación.
7. Para escuchar la grabación siga las instrucciones de REPRODUCIR UN CASSETTE.

TIPOS DE CASSETTES

Use cassettes de buena calidad (IEC Tipo 1) para sus grabaciones. Son buenos para grabaciones posteriores encima de las anteriores pero no sirve para hacer grabaciones más especializadas. NO se recomienda el uso de cassettes C120 para este equipo

PROTECCIÓN DE LAS GRABACIONES

Normalmente las grabaciones son borradas al hacer otras encima de estas. Es posible proteger sus grabaciones de borrados accidentales quitando las cubiertas de la parte anterior del cassette.

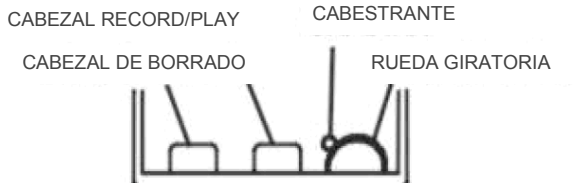


CUBIERTA DE BORRADO PARA EL LADO “A”

Todos los cassettes pregrabados están protegidos de esta manera para prevenir borrados accidentales en el comercio. Al estar protegidos no se podrán hacer más grabaciones sobre ellos. Cuando no pueda grabar en un cassette, no trate de forzar el mecanismo del equipo para evitar daños en su grabadora. En este caso, revise que el cassette no este protegido (sin las tapas anteriores cubriendo los orificios del cassette). Si están descubiertas, se pueden volver a cubrir con cinta adhesiva.

CUIDADO DEL DISPOSITIVO PARA CASSETTE

Limpie cuidadosamente los cabestrantes giratorios después de 10 horas de uso. Existe en el mercado una amplia variedad de productos para el cuidado de este dispositivo.



Las superficies de los cabezales de RECORD/PLAY y de borrado (ERASE), de la rueda giratoria son delicados y no se deben tocar con objetos metálicos como destornilladores. Debe ser fácil la limpieza de la unidad, presionando el botón PLAY para levantar la unidad y ver la rueda giratoria. Presione el botón STOP una vez limpiado el mecanismo. Nunca trate de lubricar la unidad para cassette.

REPRODUCCIÓN DE SVCD/VCD/CD/MP3

Ajuste la función a la posición SVDC/CD/CD/MP3. Abra la compuerta del CD e inserte un disco. Al cerrarla empezará la lectura automática. La pantalla LED siempre muestra las pistas del disco que están para reproducir. Luego empieza a sonar la primera pista. . En el modo STOP se muestra el número total de pistas del disco.

REPRODUCIR EL DISCO COMPLETO

1. La reproducción iniciará presionado el botón CD PLAY/PAUSE, empieza con la primera pista. La pantalla mostrará la primera pista.
2. Para interrumpir la reproducción presione el botón CD PLAY/PAUSE, este indicador se alumbrará.
3. Para retornar a la reproducción, presione nuevamente CD PLAY/PAUSE.
4. Para detener el CD presione el botón CD STOP.

SELECCIONAR UNA PISTA DIFERENTE DURANTE LA REPRODUCCIÓN

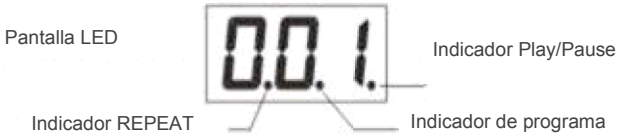
1. Presione el botón CD SKIP FORWARD/BACKWARD de forma continua hasta que aparezca el número de pista deseado en la pantalla.
2. La reproducción iniciará desde la pista deseada.

DETENER LA REPRODUCCIÓN

1. Presione el botón CD STOP.
2. Abra la unidad de CD y retire el disco.

REPETIR UNA PISTA

Cunado esté una pista reproduciéndose presione una vez el botón REPEAT. El indicador REPEAT alumbrará para reproducir solo la pista actual, presione este botón de nuevo para programar la opción. Para cancelar la operación, presione el botón REPEAT de nuevo hasta que la luz del indicador desaparezca.



PROGRAMA PARA REPRODUCCIÓN DE CD

1. Presione el botón PROG para colocar el programa de memoria en el modo stop. El indicador de programa alumbrará.
2. En la pantalla se verán la cantidad de pistas y su posición.
3. Presione los botones numéricos para seleccionar el número de pistas. Durante el programa puede oprimir el botón PROG para cancelar la operación.
4. Repita el paso 3 para otras pistas. El número de pista se verá en la pantalla.
5. La cantidad de programas disponibles es de 20.
6. Luego de terminar la programación, presione CD PLAY/PAUSE en la unidad o en el control remoto y la programación iniciará desde la primera pista programada.
7. Puede presionar CD SKIP FORWARD/BACKWARD
8. Presione el botón STOP para cancelar el programa, la luz del indicador desaparecerá.

Nota: Los detalles para la operación de SVCD/VCD/CD/MP3, están en la sección de manejo del control remoto.

PROGRAMA PARA REPRODUCCIÓN DE MP3

1. Presione el botón PROG para colocar el programa de memoria en el modo stop. El indicador de programa alumbrará.
2. Se mostrarán en pantalla los álbumes y la posición de las pistas.
3. Presione los botones numéricos del control remoto para seleccionar el número de álbum. Aparecerá en la pantalla el número. Ejemplo, álbum 02.
4. Presione los botones numéricos del control remoto para seleccionar las pistas. Ejemplo: pista 56 en el álbum 02, presione el botón 10+ cinco veces, luego presione le botón numérico 6.
5. Repita los pasos 3 y 4. El número total de programas es de 20.
6. Presione CD PLAY/PAUSE en la unidad o PLAY en el control remoto para finalizar y empezar la reproducción de la programación.
7. Puede presionar el botón CD SKIP FORWARD/BACKWARD para seleccionar un número de pista de la memoria.
8. Presione STOP para cancelar el programa, la luz del indicador desaparecerá.

ENTRADA DE AURICULAR

Para oir en privado inserte un auricular de 3.5 mm. Los parlantes se apagarán de forma automática.
PRECAUCIÓN: ESCUCHAR A ALTOS NIVELES DE RUIDO PUEDE DAÑAR SU AUDICIÓN.

SISTEMA BASS BOOST

Este botón controla los bajos de la unidad. Su frecuencia de sonido es de las más bajas. El botón puede colocarse en ON/OFF. Al estar en la posición ON, se aumentan los sonidos de los bajos.

OPERACIÓN KARAOKE MIC

1. Conecte el micrófono a la entrada del karaoke (opcional)
2. Está disponible la mezcla de Mic. con radio y SVCD/VCD/CD/MP3 para grabación.

SECCIÓN TV GAME

Por favor ver la hoja adjunta para detalles.

MANTENIMIENTO DEL DISCO COMPACTO

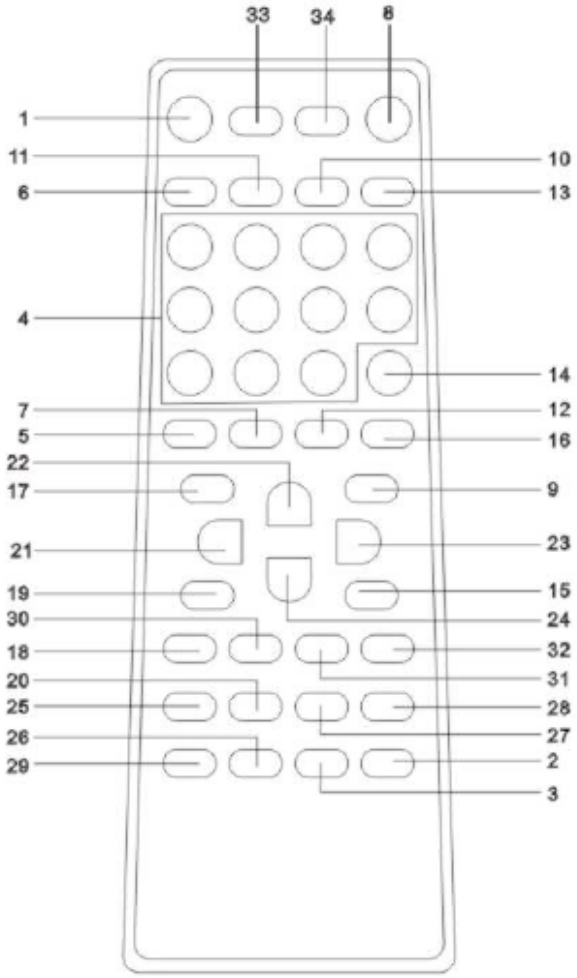
1. Use siempre un disco compacto compatible con la marca mostrada

2. Notas en cuanto al manejo de los discos
   - Saque el disco de su caja e insértelo en la unidad.
   - No toque la superficie grabada (la parte más brillante.)
   - No pegue papeles ni escriba sobre la superficie.
   - No doble el disco.

3. Almacenamiento
   - Guárdelo en la cajilla original.
   - No exponga el disco a los rayos solares o a altas temperaturas, a sitios húmedos ni con polvo.

4. Limpieza
   - Debe quitársele todo rastro de polvo y huellas de dedos con un paño limpio.
   - Debe limpiarse empezando desde el centro hacia las orillas.

TECLAS DE FUNCIÓN DEL CONTROL REMOTO PARA VCD/CD



DESCRIPCIÓN DE LAS TECLAS DE FUNCIÓN

1. POWER: Botón de encendido ON/OFF.
2. PLAY: Modo de inicio.
3. PAUSE: Detiene temporalmente la opción play.
4. DIGT 1-10, 10+: Teclas de números.
5. TIME: Selección para el ajuste del tiempo (minutos y segundos). GOTO -.- Mostrado en la pantalla (No para MP3.
6. PBC: Para seleccionar el modo PBC ON/OFF en el menú VCD.
7. PROG: Tecla de programación.
8. MUTE: Corta el sonido (para VCD/CD/MP3).
9. STEP: Durante la reproducción de VCD, presione para avanzar en la velocidad. Presione PLAY para retornar a la velocidad normal.
10. RESUME: Reanudar. Retoma la reproducción desde el punto en que fue detenida. (Para cuando no se ha apagado el sistema y está en el modo)
11. RETURN: Tecla para volver al Menú principal. (En modo PBC.)
12. REPEAT: Al presionar una vez, repite una canción, presionar otra vez para repetir todo Al presionar una tercera vez cancela el comando.
13. FREEZE: Congela la imagen en pantalla.
14. OSD: Muestra en pantalla el tiempo de duración de una pista. Se oprime de nuevo Para cancelar la función.
15. INTRO: Presenta cada pista. Duración de10 segundos.
16. REM: Muestra el tiempo faltante de la canción actual.
17. ZOOM: Efecto zoom (2.4)
18. VIEW: Da 9 opciones de pantalla durante la reproducción de VCD.
19. RAN: Reproducción aleatoria.
20. SLOW: Reproducción lenta (1/2, ¼, 1/8, 1/16).
21. ◄ Movimiento a la izquierda
22. ▲ Movimiento hacia arriba
23. ► Movimiento a la derecha
24. ▼ Movimiento hacia abajo
25. NTSC/PAL: Selección de sistema.
26. ■ Botón de detener (STOP)
27. ◄◄ Botón para retorceso ràpido
28. ►► Botón para avance rápido
29. L/R: Selección de canales hacia la izquierda y la derecha (MonoL, MonoR, Stereo)
30. SURROUND: Efectos de sonido (Concierto, Teatro, Estadio, Iglesia, 3D, En Vivo, Estándar)
31. |◄◄ Botón ir a la canción anterior
32. ►►| Botón ir a la siguiente canción
33. VOL- Control para bajar el volumen
34. VOL+ Control para subir el volumen

ESPECIFICACIONES

GENERALES

Requerimientos de energía	AC 110/220V 120/220V 120/230V 127/220v 110v o 220v o 230 o 240v (La cantidad de AC exacta puede verificarse en la placa de la unidad). CD 12v UM1x8 PCS
Potencia de consumo	AC 25 Watts
Peso	Aprox. 3.0 Kg
Dimensiones	Aprox. 395 mm (L) x 282 mm (H) x 155 mm (W)
Temperaturas de funcionamiento	+5ºC - + 35ºC

SECCIÓN DEL RECEPTOR

Bandas	AM/FM
Rango de frecuencias	AM 540 – 1600 KHz FM 88 – 108 MHz

DISCOS COMPACTOS

Recogida óptica	3 Rayos láser
Respuesta de frecuencia	100 Hz – 16 Hz

SECCIÓN CASSETTE

Sistema de grabación	Estéreo. Dos canales. 2 Pistas
Sistema Destello	DC blas
Respuesta de frecuencia	125 – 6.3
Wow y golpe	0.35 % WRMS

SECCIÓN DEAUDIO

Potencia de salida	Máximo 2.5 watts x 2
Impedancia auricular	32 Ohmnios

ACCESORIOS

Manual de instrucciones	1
Cable AC	1
Control remoto	1
Cable A/V	1